

ОВУ РУБРИКУ ФИНАНСИРАЈУ БАЛКАНСКИ ФОНД ЗА ЛОКАЛНЕ ИНИЦИЈАТИВЕ И МИНИСТАРСТВО ОМЛАДИНЕ И СПОРТА РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ У ОКВИРУ ПРОЈЕКТА „МЛАДИ ЗА МЛАДЕ ЛОЗНИЦЕ”

НАРКОМАНИЈА

НАЈОПАСНИЈИ ЈЕ ПРВИ ПУТ

Бранко Р. марихуану је пробао са 13 година. Користио ју је редовно две године. Како је количина коју је узимао била све већа и већа, и последице су биле све теже и теже.

Осећао се јако лоше, повраћао је, појачано се знојио, губио течност из организма. Као разлог за коришћење психоактивних супстанци наводи депресију, велики притисак од људи, слаб успех у

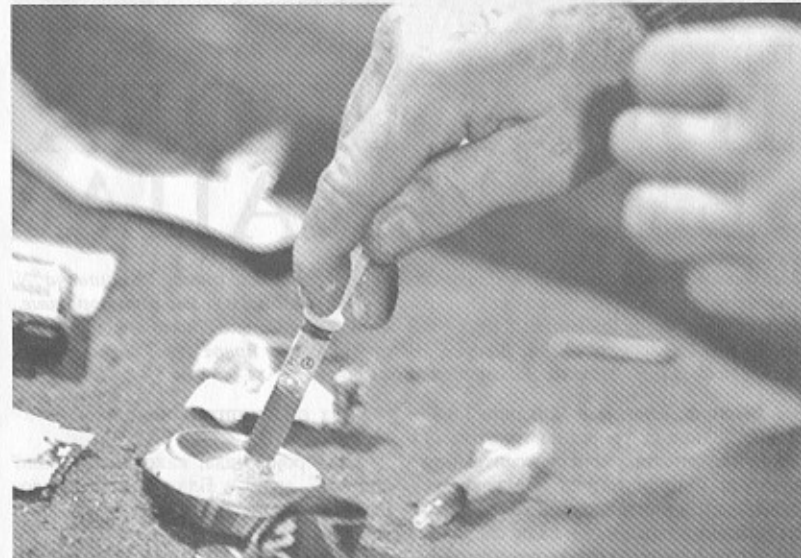
ниједну психоактивну супстанцу. Међутим, има прича које се не завршавају овако. Њихов крај је трагичан.

Злоупотреба дрога присутна је у свим добним групама, али је ипак најризичнији узраст - адолесцентно доба. „Кривци” за то су: нови начини забаве, трендови, позитивни ставови према дрогама, материјалистичка филозофија, хедонистичка оријентација у животу, поводљив адолесцентни карактер, осећај инфериорности и недостатак самопоштовања, лоше социјалне прилике у породици. Такође, недостатак родитељске пажње и љубави доприносе вероватноћи да ће адолесцент посегнути за дрогама.

Зависност од психоактивних супстанци је душевно и телесно пропадање. Карактерише га несавладава жудња, односно неодржива потреба за узимањем психоактивних супстанци, било због њених „пожељних” учинака, било да се избегну патње које ће се јавити ако се узимање прекине.

Велика већина адолесцената је једном или више пута у животу експериментисала са tzv. легалним дрогама као што су дуван и алкохол, а све већа доступност марихуане чини и ту групу експериментата све бројнијом. Једном задовољена радозналост може да остане на нивоу експеримента, али само код ретких. Већина, међутим, губи контролу. „Лош само овај пут” многи су платили животом и патњом целе породице. Бранко Р. је искусио ту патњу и још увек се носи са њом.

Милица Стефановић
Наташа Јошић



- Желео сам све да пробам и мислио сам да сам довољно јак. Почео сам да узимам марихуану, екстази, спид и узимао сам редовно док нисам схватио да сам се наукао. Већина пријатеља ме је оставила. Нико неће наркоса поред себе. Девојка је раскинула са мном када је сазнала. Каже, неће проблеме. А баш ми се свиђала. Имам осећај да ни рођени родитељи неће да имају ништа са мном. Помогли су ми, јесу. Али, ја знам да сам их разочарао. Мислим да ме се стиде. Или ме мрзе... Можда... Не знам... - каже Бранко.

школи. Када је почео да користи наркотику, није знао колико су они опасни, а сада каже: „Свестан сам колико је марихуана штетна за памћење”. Психоактивне супстанце нису штетне само за памћење, него и за читав организам. Бранко је желео да остави дрогу, али није знао како. Покушао је сам, али је западао у кризу па је одустао. Осећао је неподношљиве болове у мишићима, није могао да се сконцентрише ни на шта, није могао да спава. Затражио је стручну помоћ и сада је на лечењу. Већ два месеца Бранко није узео

ИСТРАЖИВАЊА СУ ПОКАЗАЛА...

Истраживања која су спровели стручњаци Републичког завода за статистику заједно са професорима медицине показала су да млади углавном не знају или нису сигурни какви су стварни ефекти психоактивних супстанци, већ знају оно што су „негде чули или видели”.

На питање ШТА ЈЕ НАРКОМАНИЈА одговарали су овако:

Узраст	Укупан број ученика	Болест која разара личност	Нешто изузетно, доноси задовољство	Нисам размишљао/ла отоме	Отворено питање
13 година	94	80	0	11	0
14 година	167	133	5	14	0
15 година	132	96	3	12	0
16 година	120	93	1	13	2
17 година	179	134	5	23	1
18 година	273	202	12	35	1

Извори сазнавања о дроги указују да још увек родитељи представљају поуздан извор информација. Телевизија представља најзначајнији извор информација, а радио незнатан. Школа нема већег удела у информисању, и то баш у седмом и осмом разреду.

Начин првог сазнања о дроги:

1. од родитеља - 15%
2. преко радија - 1%
3. преко ТВ-а - 66%
4. из новина и часописа - 2%
5. од наставника у школи - 1%
6. из књига - 1.5%
7. преко филмова у биоскопу - 11%
8. од пријатеља - 2%
9. од наркомана - 0.5%

МИ БИРАМО ЗА ВАС

ФИЛМОВИ

1. Тајни агент 007 - Зрно утехе
2. Турнеја
3. Љубав и други злочини
4. Како украсти младу
5. Јеленин свет

ЕМИСИЈЕ

1. Ми смо у програму („ЛОТЕЛ” радио)
2. Читај између редова („Пинк”)
3. Сурвивор („Фокс”)
4. Операција тријумф („Б 92”)
5. Нај од нај („Фокс”)

наставиће се...