

ОВАЈ ПРОЈЕКАТ ФИНАНСИРАЈУ БАЛКАНСКИ ФОНД ЗА ЛОКАЛНЕ ИНИЦИЈАТИВЕ И МИНИСТАРСТВО ОМЛАДИНЕ И СПОРТА

ИНИЦИЈАТИВЕ МЛАДИХ

ВЕЛИКИ БРАТ - ВЕЛИКА СЕСТРА



Млади Лозничани окупљени у омладинским организацијама “Деца и пријатељи”, “ОК-клуб” и Канцеларији за младе, покренули су акцију помоћи

жу малишанима и својим вршњацима смештеним у овој установи, да ураде домаће задатке, да нешто ново науче и, пре свега, да позитивно утичу на њи-

у учењу штићеницима Дома за децу и омладину “Вера Благојевић” у Бањи Ковиљачи.

Жељу да помогну и буду у улози татора изразило је петнаест волонтера који су формирали две групе и сада по два пута недељно, средом и суботом, одлазе у дом и пома-

хову социјализацију. Ови волонтери не само да уче са младим штићеницима, већ сваки слободни тренутак користе да се са њима друже. Идеју су и иницијали наши волонтери, а како се ова акција показала као изузетно позитивна, у плану нам је да конкуришемо за учешће у пројекту “Велики брат - велика сестра” који би требало да обухвати још шире сарадњу са децом и омладином из дома у Бањи Ковиљачи, каже Александар Димитрић, координатор акције и представник удружења “Деца и пријатељи”.

Вођени позитивним искуствима млади волонтери упутили су позив својим вршњацима из других градова да у својим срединама покрену сличне активности.

С. П.

ОДРЖАН ТРЕНИНГ ЗА ВРШЊАЧКЕ ЕДУКАТОРЕ УЧЕЊЕ УЗ ДРУЖЕЊЕ

Тренинг за вршњачке едукаторе у борби против HIV и AIDS одржан је од 14. до 17. фебруара у просторијама саветовалишта за младе Здравственог центра “Др Миленко Марин” у Лозници у оквиру пројекта Dance 4 Life. Тренери су били Мирко Карапандић и Наташа Крсмановић који су задовољни тренингом и његовим утицајем. Првог дана обрађивана је теорија о HIV-у и AIDS-у, други дан је био посвећен учењу како постати вршњачки едукатор, а трећи и завршни дан био је посвећен радионицама и вежбама у раду са групом. На тренингу је било 20 учесника из основних и средњих школа. Група је била веома активна и заинтересована. Учесници су после завршеног тренинга урадили тест за вршњачке едукаторе, а тренери се надају да ће сви они то и постати.

Млади, пријављујте се за тренинге и едукације јер вам је загарантовано дивно дружење и доста новог знања.

Душан Ивановић

МОЈ ПРЕДЛОГ

ТОП 5 ФИЛМОВА У 2010. ГОДИНИ

1. ЛОВ НА БИВШУ ЖЕНУ

Мајло Бојд (Џералд Батлер) је ловац на уцењене главе кога је напустила срећа у послу. Запао је у коцкарске дугове и постао права пијаница, сасвим супротно од узорног полицајца какав је раније био. Ситуација се мења када добије задатак из снова - да за 48 сати пронађе и приведе закону бившу жену која је побегла након плаћене затворске кауције. Џенифер Анистон тумачи улогу Мајлове бивше жене Касиди Дејли, која је по занимању новинар репортер. Мајло на почетку има утисак да ће лако зарадити новац, али она успева да му побегне, а онда и да га увуче у причу која их доводи до заташканог убиства. Када су њих двоје у питању, ништа не иде тако лако. Инциденти који се ређају један за другим на крају их доводе у ситуацију да се боре за сопствени живот. Мислили су да је тешко заклетети се на љубав, верност и поштовање до краја живота, али биће много теже остати жив.

2. ДА ЛИ СТЕ ЧУЛИ ЗА МОРГАНОВЕ?

Успешни пар са Менхетна Мерил и Пол Морган, воде савршен живот који има само једну ману - брак који пропада. Али, збрка у њиховом љубавном животу не представља ништа у односу на оно што их тек чека: пошто присуствују убиству, постају мете плаћеног убице. Полиција их склања из вољеног Њујорка у мали град у Вајомингу. Тамо њихова веза прети да се у потпуности распадне, осим ако не покушају да упркос свему поново разбуктају стару страст.

3. ДАН ЗАЉУБЉЕНИХ

Власник цвећаре Рид проси своју девојку Морли. Његова нај-

боља другарица Џулија забавља се с Харисоном, за кога се сплетом околности испоставља да је ожењен. Пословна асистенткиња Лиз виђа се са Џејсоном. Естел је срећна пензионерка која открива своју аферу мужу Едгару. Кејт је официр и на путу из Ирака у Америку упознаје Холдена, хомосексуалца чији партнер има проблем да открије своју опредељеност. За то време публицисткиња Кара је сама, без икога с ким би провела Дан заљубљених.

4. PUSH

Филм нас уводи дубоко у свет психичке шпијунаже, у коме оперативци с вештачки унапређеним паранормалним моћима имају могућност да мислима померају предмете, виде будућност, створе нову реалност и убију, а да при том и не дотакну своје жртве. Против њих се боре двоје младих људи на челу илегалне организације. Они отпочињу трку с временом која ће одредити будућност цивилизације.

5. КУТИЈА

Година је 1976. Норма Луис (Камерон Дијаз) је учитељица у приватној школи, а њен супруг Артур (Џејмс Марсден) је инжењер који ради за НАСА. Они су обичан пар који води миран живот у предграђу одгајајући сина све док се на њиховим вратима не појави мистериозни човек деформисаног лица (Френк Лангела) и понуди им нешто што би могло да им промени живот - наизглед обичну кутију. За само 24 сата Норма и Артур морају донети одлуку суочавајући се са моралном дилемом. Ускоро ће откривати да су последице те одлуке изван њихове контроле и да могу утицати на њихову судбину.

Кристина Томић

МОЈ ПОГЛЕД

ЉУБАВ - ТАКО ЧУДНА СТВАР

Путеви којима ходамо различити су, преплићу се и разилазе, ми течемо као време - радујемо се, смејемо, патимо, болујемо и што је најважније... ВОЛИМО!

Заволи се брзо, непромишљено, тотално блесаво.

То се деси тако једноставно, а тако компликовано знамо то да покажемо. Да ли је то наша највећа мана или највећа врлина? У сваком случају ретко коме полази за руком да сачува срце у једном комаду у свету пуном лажи, превара и неискрених љубави. Ипак, човек без љубави није ништа - само мртавац који дише, ништа друго до неколико случајних имена и датума. Једном давно речено је да “није исто кад је човек у пустињи и кад је пустиња у човеку”. Многи велики људи су на најразличитије начине говорили о том посебном осећању, а многи и о љубави као патњи. Да ли је онда вредно да наше срце жртвујемо због неких лепих очију? Очију које су ту уз нас, боре нас и прате кроз живот, а онда од-

једном нестану као да никада нису постојале, а наше срце остане само, напуштено и рањено? Да ли су људи полудели или и даље не схватају да је срце оно највредније што поседују?

Можда су ипак у праву. Можда срце ипак треба ставити на коцку чекајући да наиђе оно које ће куцати у истом ритму. Можда је та неизвесност оно што у ствари чини љубав, а када би све било очигледно и лако, љубав вероватно више не би била то што јесте. Због тога се не треба опирати Аморовој стрелици, а још горе је да беже од тога.

Путеви љубави су веома чудни и саткани су од безброј тренутака. Сваки је посебан и непоновљив. Сваки нови дан само је делић космичке секунде коју живимо. И никада више нећемо моћи да уживамо баш у овом дану као сада и зато треба волети и бити вољен у сваком тренутку, током овог кратког и несавршеног живота... Хајде да то одмах научимо.

Тамара Томић